

Le chemin semé d'embûches

Théâtre-haïku

Michel, metteur en scène, essaye de monter un spectacle de haïku.

À l'avant-veille de la première, rien ne va plus. Les tensions entre les acteurs sont à leur comble et lui-même est plongé dans l'incertitude. Il doute de ses amours, de son métier, de ses compétences.

*Une **comédie** à mi-chemin entre haïku et théâtre, entre spectacle et répétition où une troupe de théâtre se livre et se délivre par l'intermédiaire des mots pour soigner ses maux.*

Un spectacle tout public où vous pourrez découvrir ou redécouvrir sous une forme nouvelle l'art du Haïku, ce petit poème japonais de 17 syllabes.



MISE EN SCENE

Aucun décor.

Juste une table et une chaise.

La concentration du spectateur ne doit pas être détournée du jeu des acteurs (un personnage à lui seul !) et de la résonance des mots.

Quelques effets sonores viendront toutefois ponctuer l'intrigue.

L'ESPACE

L'espace scénique peut être petit. La troupe adaptera son jeu en conséquence.

Matériels d'éclairage et de sonorisation installés et en ordre de marche avec une assistance technique avant et pendant le spectacle. Le plan de feu est disponible sur demande... mais la troupe peut s'adapter en fonction de la salle. Le musicien se déplace avec son ordinateur et il s'installe sur scène avec la régie son.

La salle doit être prête au minimum 3 heures avant l'heure du spectacle.



DETAILS PRATIQUES

Durée du spectacle : environ 1 heure.

Contact : delameetducolon@yahoo.fr

Adresse du siège social : 2 rue de Paris – 54000 Nancy

Téléphone : G. Cayet 06.84.47.61.22

Association loi 1901 déclarée en préfecture de Meurthe & Moselle
sous le n° W543005769



L'EQUIPE DE CREATION

Conception/mise en scène : MaLGuL

Avec : Marie Hertert, Guillaume Cayet, Léo Chipot & Léo Tescher.

Textes : Dominique Chipot (www.dominiquechipot.fr)

Musique : Pierre Banon

POSSIBILITES ANNEXES AU SPECTACLE

L'Association pour la promotion du haïku (www.100pour100haiku.fr) peut vous proposer expositions, conférences ou ateliers d'écriture.

CONDITIONS FINANCIERES DU SPECTACLE

Pour une représentation : 400 €

Plus le remboursement des frais de déplacements au prix réel sur justificatifs.

Plus éventuellement la prise en charge d'une ou deux (selon la durée du trajet) nuitées et petits déjeuners (chambrées collectives ou hébergements chez l'habitant possibles).



<http://ciedelameetducolon.over-blog.com/>